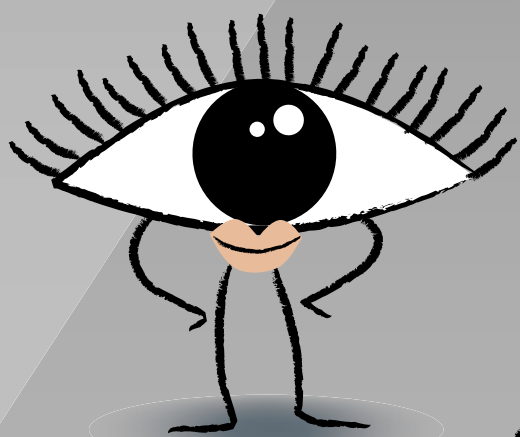




聰明演說家

學習手冊



前言

聰明演說家

耳聰目明是聰明的一種解釋，運用在學習演講的課題上是一些不可缺少的基本工夫。耳要多聽，聽得深入變成自己經歷的一部份；眼要留心，觀察、環顧、交流及在概念上換一個角度去觀看事物。將自己的學習及見解經過思考及安排寫在紙上唸在口中，然後站在演講台上，活潑有力的發表出來，感染、推動、引領台下受眾的心思和情感。演講，是一種語言和知識匯合的有形表現，其中講求個人對文學的累積、運用寫作技巧鋪排講稿的內容及結構、重覆練習和修飾，最後在演講台上發揮自信和透過語言的感染力去牽動受眾。

運用學習手冊

聰明演說家學習單元合共有八章，每一章有獨立目標和實習要求，學習手冊為相關目標的重點連結；配合課程中的補充講義及小組討論，學員能從實習中累積真實的演講經驗和技巧，每一章完結前已預留草稿部份，方便草擬講題及演講大綱。

實習工具

學員在每一次的實習過程中，有一些重要的基本技巧必需掌握，期望每一次都有明顯的進步。

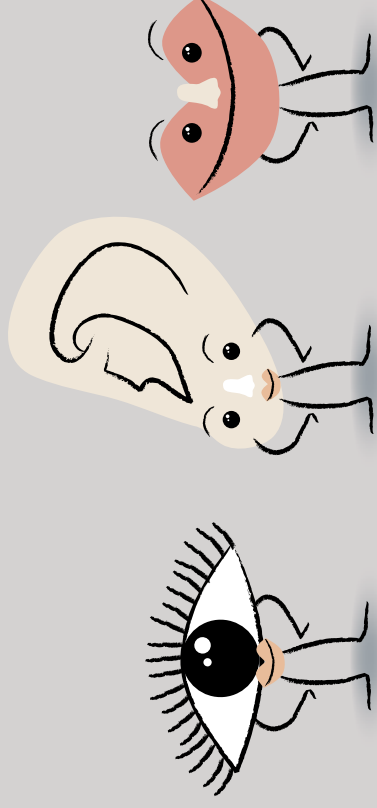
計時：

每一位演講者都需要準確掌握每一次演說的時間，實習中會有計時提示以幫助學員對講稿所需的時間安排。

贅音：

準備充足的演說會給予聽眾十分流暢的感覺，反之，即場創作的說話往往夾雜很多的贅音。另外，每個人說話的習慣都可能不自覺地加添贅音或外語，實習過程中會協助學員了解自己的贅音情況。

目錄



第一章	站在台上，講	2
第二章	深入淺出，講	4
第三章	邏輯推論，講	6
第四章	反覆思考，講	8
第五章	引經據典，講	10
第六章	情感聲調運用	12
第七章	科技影音運用	14
第八章	備而「講」	16
符錄一	開發右腦思考	18
符錄二	正字正音的重要	19